☆☆

S.S.C - (Part-II)-A- 2019

(For all Session)

Paper Code | 7 | 0 | 2 | 3

Roll No.________ اُمیدوار خود پُر کرے

RP-10-19-GI

Group-I-گروپ

اُردو لازمی (معروضی)

وقت:20 منٹ

نمبر:15

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات C,B,A اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو C,B، A یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مارکر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

1.1. وہ اسم جو کسی دوسرے اسم کی جگہ استعمال کیا جائے، کہلاتا ہے۔

(A) اسم نکرہ (B) اسم صفت (C) اسم ضمیر (D) اسم ذات

2. '' شکر '' کا درست تلفظ ہے۔

(A) شِکَرْ (B) شَکَّرْ (C) شُکَرْ (D) شُکْرْ

3. ''مضمون'' کا درست تلفظ ہے۔

(A) مَضَمُوْنْ (B) مَضْمُوْنْ (C) مِضْمَوْنْ (D) مَضْمَوْنْ

4. پروگرام ''دانش کدہ'' میں کتنے دانش ور بلائے جاتے تھے؟

(A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ

5. اکبر کے دور میں دین کی سربلندی کیلئے کس نے سختیاں جھلیں؟

(A) حضرت مجدد الف ثانیؒ (B) شاہ ولی اللہؒ (C) سید احمد بریلوی (D) شاہ عبدالعزیز دہلویؒ

6. یہ مصرع کس شاعر کا ہے؟ '' ہلال عید کی گردوں پر آمد آمد ہے''۔

(A) اقبالؔ (B) حفیظ جالندھریؔ (C) عبدالمجید سالک (D) حالیؔ

7. جب لڑکی ریلوے سٹیشن پہنچی تو گاڑی آنے میں کتنی دیر تھی؟

(A) پندرہ منٹ (B) آدھا گھنٹہ (C) ایک گھنٹہ (D) چند منٹ

8. شاعر نے فاطمہ کو حور کہا ہے۔

(A) ارضی (B) صحرائی (C) آسمانی (D) جنت کی

9. ایا صوفیہ کے برابر کیا ہے؟

(A) عجائب گھر (B) کتاب خانہ (C) قبرستان (D) فوجی عجائب خانہ

10. مقبرہ رابعہ درانی کہاں واقع ہے؟

(A) دلی میں (B) اورنگ آباد میں (C) حیدرآباد میں (D) الہٰ آباد میں

11. نظم ''کسان'' کس شاعر کی تخلیق ہے؟

(A) جمیل الدین عالی (B) جوش ملیح آبادی (C) دلاور فگار (D) محمود سرحدی

12. رن کی زمین سرخ تھی اور آسمان تھا:

(A) سبز (B) نیلا (C) زرد (D) سرخ

13. فتنۂ قیامت کا سلسلہ کس سے ملتا ہے؟

(A) محبوب کی خوش قامتی سے (B) خوش ادائی سے (C) انگڑائی سے (D) محفل آرائی سے

14. اسم معرفہ کی کتنی اقسام ہیں؟

(A) چار (B) پانچ (C) چھ (D) سات

15. ''قائداعظم'' گرامر کے رو سے کیا ہے؟

(A) خطاب (B) کنیت (C) ضمیر (D) لقب

www.taleem360.com

S.S.C-(Part-II)-A-2019

Roll No:______________ امیدوار خود پُر کرے

(For all Sessions)

Group-I-گروپ

اُردو لازمی (انشائیہ)

وقت: 2:10 گھنٹے — نمبر: 60

2. درج ذیل نظم وغزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے) 10

(حصہ نظم)

i. دو عالم کا امداد گار آگیا ہے — امین آگیا ، غم گُسار آگیا ہے

ii. گرمی سے مضطرب تھا زمانہ زمین پر — بھُن جاتا تھا جو گرتا تھا دانہ زمین پر

iii. جلوۂ قدرت کا شاہد ، حُسنِ فِطرت کا گواہ — ماہ کا دِل ، مہرِ عالم تاب کا نورِ نگاہ

iv. اس پہ جانے کا کبھی ہوتا ہے جس کا اِتفاق — اس کے لوٹ آنے کا پیدا ہی نہیں ہوتا سوال

(حصہ غزل)

i. ترے رُتبہ دانِ محبت کی حالت — ترے شوق میں کیا سے کیا ہوگئی ہے

ii. ایک مُدّت سے تری یاد بھی آئی نہ ہمیں — اور ہم بھول گئے ہوں تجھے ، ایسا بھی نہیں

iii. جلنا تو چراغوں کا مقدر ہے ازل سے — یہ دِل کے کنول ہیں کہ بجھے ہیں نہ جلے ہیں

3. درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معنی بھی لکھیے۔ 10

(الف) افسوس! اتنا بڑا صاحب کمال ہم سے اُٹھ جائے اور اُس کی بِناوُنی ہم تک نہ پہنچے کتنے بے خبر ہیں ہم لوگ! زندہ قوموں کا یہ شعار نہیں ہوتا کہ اپنے اہل کمال سے غافل ہو جائیں۔

(ب) ہر شخص میں قدرت نے کوئی نہ کوئی صلاحیت رکھی ہے اس صلاحیت کو درجہ کمال تک پہنچانے میں ساری نیکی اور بڑائی ہے درجہ کمال تک نہ کبھی کوئی پہنچا ہے نہ پہنچ سکتا ہے لیکن وہاں تک پہنچنے کی، کوشش ہی میں انسان، انسان، بنتا ہے یہ سمجھو کندن ہو جاتا ہے حساب کے دن جب اعمال کی جانچ پڑتال ہوگی خدا یہ پوچھے گا کہ میں نے جو استعداد تجھ میں ودیعت کی تھی اُسے کمال تک پہنچانے اور اس سے کام لینے میں تو نے کیا کیا؟

4. درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ 10

i. مرزا صاحب کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟

ii. مصنف پر اس فقیر نے کیا اثر کیا؟

iii. لڑکی کیوں سفر کر رہی تھی؟

iv. ''توپ کا بِلّی'' میوزیم کا تعارف اپنے الفاظ میں کرائیے۔

v. شاعری میں میر انیس کی وجہ شہرت کیا ہے؟

vi. نظم مال گودام روڈ، سڑک پر چلنے والی کن سواریوں کا حلیہ بگڑتا ہے؟

vii. علم کی طاقت سے کس طرح بندوق کو شکست دی جاسکتی ہے؟

viii. فراق گورکھپوری کی شامل نصاب غزل ان کے کس مجموعے سے لی گئی ہے؟

5. کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ یا نام دیو مالی 05

6. درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔ 15

i. قائداعظم رحمۃ اللہ علیہ　ii. شہری اور دیہاتی زندگی　ii. وقت کی پابندی

7. درج ذیل عبارت کو پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات دیجیے۔ 10

مختلف انسان مختلف زبانیں بولتے ہیں۔ زبانوں کو ان کے ماہروں نے مختلف خاندانوں پر تقسیم کر رکھا ہے۔ ان میں دو خاندان بہت مشہور ہیں، ایک سامی اور دوسرا آریائی۔ سامی خاندان میں عربی اور عبرانی وغیرہ شامل ہیں۔ آریائی خاندان میں نہ صرف پاکستان اور ہندوستان کی بہت سی زبانیں شامل ہیں بلکہ یونانی، اطالوی، جرمن، فرانسیسی اور انگریزی زبانوں کا شمار بھی اسی خاندان میں ہوتا ہے۔ دراصل آریائی خاندان زبانوں کا بہت بڑا خاندان ہے اور اس سلسلے کا کوئی دوسرا خاندان اس کی وسعت کی برابری نہیں کر سکتا۔ زبانوں کے آریائی خاندان کی شعائیں پاکستان، ہندوستان، ایران، انگلستان اور یورپ کے مختلف ممالک تک پھیلی ہوئی ہیں۔

سوالات:

i. زبانوں کے دو مشہور خاندان کون کون سے ہیں؟

ii. عربی اور انگریزی زبانوں کے کس خاندان سے تعلق رکھتی ہیں؟

iii. کن کن ممالک میں آریائی خاندان کی زبانیں بولی جاتی ہیں؟

iv. ہماری قومی زبان کس خاندان سے تعلق رکھتی ہے؟

v. اس عبارت کا موزوں عنوان لکھیے۔

www.taleem360.com

☆

S.S.C - (Part-II)-A- 2019

Roll No. B 825 (اُمیدوار خود پُر کرے)

(For all Sessions)

Paper Code	7	0	2	2

RP-10-19-G II

گروپ-II

اُردو لازمی (معروضی)

نمبر:15

وقت:20 منٹ

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیئے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A,B,C اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A ،B ،C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

1.1 درست تلفظ ہے۔
(A) مُعِطَّر (B) مُعَطَّر (C) مِعْطَر (D) مَعْطَر

2. آفت کا مارا فقیر کتنے بچوں کا باپ تھا؟
(A) سات (B) تین (C) نو (D) پانچ

3. غڑغوں گرامر کی رو سے ہے۔
(A) اسم ظرف (B) اسم آلہ (C) اسم مصدر (D) اسم صوت

4. درست تلفظ ہے۔
(A) تُعَاوَن (B) تِعَاوِن (C) تَعَاوُن (D) تَعَاوُنْ

5. سبق ''چغل خور'' مصنف کی کس کتاب سے لیا گیا ہے؟
(A) چینی لوگوں کی کہانیاں (B) جاپانی لوگوں کی کہانیاں (C) پنجابی افسانے (D) پنجابی لوک داستانیں

6. پھولوں کا رنگ محبوب کی کس بات سے ملتا ہے؟
(A) خوش پوشی سے (B) تازگی اور نزاکت سے (C) ہنسی سے (D) شکل و صورت سے

7. اسم جامد ہے۔
(A) چٹان (B) چھم چھم (C) عیدگاہ (D) صبح

8. شاعر نے پاکستان کو رنگ برنگے پھولوں سے سجی کہا ہے۔
(A) ٹوکری (B) پھلواری (C) دلکش کھیتی (D) نگری

9. حاصل مصدر ہے۔
(A) دفتر (B) پگڑ (C) ڈھولک (D) مسکراہٹ

10. پرستان سے سیّدانی بی کو انعام میں کیا ملا؟
(A) جواہرات (B) کنکر پتھر (C) روپیا پیسا (D) خلعت اور زیورات

11. یہ مصرع کس شاعر کا ہے؟ ''ہلال عید کی گردوں پہ آمد آمد ہے''
(A) اقبال (B) حالی (C) جالندھری (D) عبدالمجید سالک

12. پروگرام ''دانش کدہ'' میں کتنے دانشور بلائے جاتے ہیں؟
(A) تین (B) چار (C) سات (D) دو

13. مصنف کا دوست زیادہ بے تکلف اور شور مچانے والا ہے۔
(A) احمد مرزا (B) شاکر (C) محمد تحسین (D) قرض خواہ دوست

14. سبق ملمع اصناف ادب کے لحاظ سے کیا ہے؟
(A) افسانہ (B) داستان (C) ناول (D) مضمون

15. استنبول کا فاتح کون ہے؟
(A) مراد ثانی (B) سلطان سلیمان (C) حضرت ایوب انصاریؓ (D) سلطان محمد فاتح

www.taleem360.com

S.S.C-(Part-II)-A-2019

Roll No:_____________ امیدوار خود پُر کرے

(For all Sessions)

گروپ-II

اُردو لازمی (انشائیہ)

وقت: 2:10 گھنٹے

نمبر: 60

Rwp-G2-10-19

2. درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے) 10

(حصہ نظم)

i. بُجھے گا نہ جس کا چراغ محبت ۔۔۔ وہ پیغمبر ذِی وقار آگیا ہے
ii. یہ سعادت حُورِ صحرائی ! تیری قسمت میں تھی ۔۔۔ غازیانِ دیں کی سقائی تیری قسمت میں تھی
iii. جس کے بازو کی صلابت پر نزاکت کا مدار ۔۔۔ جس کے کس بل پر اکڑتا ہے غرورِ شہریار
iv. ڈگمگا جاتے ہیں ریڑھے لڑکھڑا جاتی ہے جیپ ۔۔۔ واپس آ جائے سلامت سائیکل کی کیا مجال

(حصہ غزل)

i. آج کیا بات ہے کہ پھولوں کا ۔۔۔ رنگ، تیری ہنسی سے ملتا ہے
ii. بات یہ ہے کہ سکونِ دل وحشی کا مقام ۔۔۔ کنجِ زنداں بھی نہیں وسعتِ صحرا بھی نہیں
iii. تھے کتنے ستارے کہ سرِ شام ہی ڈوبے ۔۔۔ ہنگامِ سحر کتنے ہی خورشید ڈھلے ہیں

3. درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معنی بھی لکھیے۔ 10

(الف) ریشم اور سونے کے تاروں سے بنی ہوئی آبِ رواں موتیوں سے لیسی ہوئی گلشن، ایسا ہی کم خواب اور زربفت کہ دید نہ شنید، گوٹا وہ کہ دُنیا دیکھے اور اَش اَش کرے۔ رنگ رنگ کے جواہرات کی لڑیاں تھیں۔

(ب) میرا خیال ہے کہ مرحوم سے شاید ہی کبھی کسی شخص کو تکلیف پہنچی ہو۔ شریف آدمی کی یہ صفت سب سے معتبر مانی گئی ہو، اردو، فارسی اور عربی ادبیات پر مرحوم کی نظر بڑی گہری، وسیع اور متنوع تھی۔ جس کے ہم سب ہمیشہ متصرف رہے اور اس سے استفادہ کیا۔

4. درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ 10

i. پرستان کے بادشاہ نے سیدانی بی کو کس کام کیلئے بلوایا تھا؟
ii. سبق "مرزا محمد سعید" مرزا صاحب نے کس کالج میں تدریس کے فرائض انجام دیے؟
iii. چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کا لبِ لباب کیا تھا؟
iv. سبق "اٹھ باندھ کمر کیوں ڈرتا ہے" اسلام کیسے امن و آشتی کا مذہب ہے؟
v. نام دیو مالی کی موت کا سبب کیا تھا؟
vi. "جلوہ قدرت کا شاہد" سے کون مراد ہے؟
vii. نظم "نعت" کے آخری شعر میں خضر سے کون سی ہستی مراد ہے؟
viii. شامل نصاب غزل میں دل کے کنول اور چراغوں میں کیا بنیادی فرق بتایا گیا ہے؟

5. کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ **یا** علی بخش 05

6. دیے گئے عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔ (i) یومِ آزادی (ii) چاندنی رات (iii) گداگری 15

7. درج ذیل عبارت کو پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات دیجیے۔ 10

سکون کے وقت سمندر کا دیدار آنکھوں کو فرحت بخشنے والی چیز ہے۔ تختہ جہاز پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو لہروں کا ایک لاتعداد سلسلہ نظر آتا ہے، جو ہوا کے نرم نرم جھونکوں کے اثر سے سمندر پر قریب قریب ہر وقت آتے رہنے سے ایک دوسرے کے پیچھے حلقے بناتا چلا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لہریں ایک دوسرے کے پیچھے دوڑ رہی ہیں۔ صبح کے وقت جب آفتاب نکلتا ہے اور اچھلتی ہوئی لہروں کی سفید جھاگ پر اس کی کرنیں پڑتی ہیں تو قوسِ قزح کے سارے رنگ دفعتہً شفاف پانی کے تختوں پر چمک جاتے ہیں اور دور افق کے قریب تو سنہری روپہلی فرش بچھا ہوا نظر آتا ہے۔ گویا شاہِ خاور کے خیر مقدم کے لیے سامان ہو رہا ہے۔

سوالات:

i. سکون کے وقت سمندر کا نظارہ کیسا ہوتا ہے؟
ii. تختہ جہاز سے سمندر کیسا نظر آتا ہے؟
iii. دور افق کے قریب کیا نظر آتا ہے؟
iv. صبح کے وقت سمندر کا منظر کیسا ہوتا ہے؟
v. اس عبارت کا موزوں عنوان لکھیے۔

08-010-A-

www.taleem360.com